السيرة الذاتية

الأستاذ الدكتور محمود عكاشة



- الاسم: محمود أبو المعاطى أحمد عكاشة (محمود عكاشة).
- الجنسية: مصري.
- الوظيفة الحالية: أستاذ علم اللغة في قسم اللغة العربية، كلية التربية ، جامعة دمنهور بمصر، و جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل (الدمام) - المملكة العربية السعودية.
- التخصص العام: اللغة العربية.
- التخصص الدقيق: علم اللغة.
- الدرجة العلمية: أستاذ دكتور.

المؤهلات:

أ - ليسانس الآداب في اللغة العربية و آدابها.

ب - تمهيدي ماجستير في اللغة و الأدب، كلية الآداب جامعة عين شمس.

ج - ماجستير في اللغة العربية و آدابها من جامعة عين شمس في موضوع "مفهوم الحكم في القرآن الكريم"، دراسة دلالية.

د - دكتوراه الألسن في اللغة العربية و آدابها جامعة عين شمس (كلية الألسن) ، و موضوعها: "الخطاب السياسي في مصر، دراسة لغوية تطبيقية في ضوء نظرية الاتصال" .

مجال الاهتمام:

البحث اللغوي، و تحليل الخطاب، و نظريات الاتصال، و تحقيق التراث، و مناهج البحث، و الكتابة الفكرية و الأدبية.

التدرج الوظيفي:

ا - مدرس علم اللغة (أستاذ مساعد) في كلية التربية، جامعة دمنهور من ٢٠٠١م حتى ٢٠١١م.

ب - مدرس مساعد(أستاذ مشارك) من ٢٠١١م حتى٢٠١٦م.

ج - أستاذ علم اللغة منذ ١٤٣٧ هـ ، ٢٠١٦م.

النشاط العلمي:

أولاً ـ المؤلفات المنشورة:

١- تحليل الخطاب العربي، المفاهيم و المذاهب و الأسس و التطبيق، مكتبة المتنبي، المملكة السعودية، ٢٠١٤م.

٢- لغة الخطاب السياسي، دراسة لغوية تطبيقية في ضوء نظرية الاتصال ، ط١/ ٢٠٠٤م ، ١٤٢٥هـ ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .

٣- تحليل الخطاب في ضوء نظرية أحداث اللغة، دار النشر للجامعات، ٢٠١٣م.

٤- تحليل النص، دراسة في الروابط النصية، مكتبة الرشد، ٢٠١٣م.

٥- التحليل اللغوى في ضوء علم الدلالة ، ط١/ ٢٠٠٢م ، ١٤٢٣هـ ، ودارالنشر للجامعات ، ٢٠٠٤م ، ١٤٢٥هـ .

٦ – تاريخ الحكم في الإسلام "دراسة في دلالة المصطلح و تطوره" ط١/ ٢٠٠١م ، ١٤٢١هـ ،مؤسسة المختار ، القاهرة.

٧- خطاب السلطة الإعلامى ، ٢٠٠٦م ، ١٤٢٥هـ ، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى، الطبعة الثانية .

٨- الخطاب الإعلامي و أثره في هوية الأمة و الواقع السياسي، دار النشر للجامعات، ط ١٤٣٧هـ، ٢٠١٥م.

٩- تأويل الخطاب الديني بين السلف و الهرامنة الحداثيين، مكتبة المتنبي، السعودية، ١٤٣٧ هـ، ٢٠١٦م.

١٠- تحليل الأفعال الإنجازية في الخطاب السياسي "دلالة الفعل في خطاب السلطة في ضوء نظرية المواقعة المقامية"، دار النشر للجامعات، ١٤٣٧هـ، ٢٠١٦م، و مكتبة نور نشر بألمانيا.

١١- علم اللسان، تأصيل المنهج العربي في البحث و التحليل، مكتبة المتنبي، السعودية، ١٤٣٧هـ .

١٢- البراجماتية اللسانية (التداولية)، مكتبة الآداب، القاهرة، ٢٠١١م.

١٣- شرح بانت سعاد ، لابن هشام ، (دراسة و تحقيق) ،٢٠٠٩م ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .

١٤- التطور الصوتي في الألفاظ ، أسبابه و ظواهره ، ط١/ ٢٠٠٧م ، ١٤٢٨هـ ، دار النشر للجامعات .

١٥- علم اللغة، مدخل نظرى في اللغة العربية ، ط١/ ٢٠٠٧م،١٤٢٦هـ ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .

١٦- علم الصرف الميسر، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى، القاهرة ط١/ ٢٠٠٥م، ١٤٢٥هـ.

١٧- الترابط النصي في اللفظ و المعنى في ضوء علم الغة النصى، دراسة تطبيقية على قصيدة كعب بن زهير، ط١/ ٢٠٠٧م، ١٤٢٨هـ، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى ، القاهرة .

١٨- أصوات اللغة، دراسة في الأصوات ، ومخارجها و صفاتها وتماثلها و تخالفها بين القدماء و المحدثين ، ط١/ ٢٠٠٧م،١٤٢٨هـ ، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى ، و مكتبة المعرفة ، القاهرة .

١٩- الدلالة اللفظية في ضوء التحيز السياسى، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى،٢٠١٠م.

٢٠- الدلالة اللفظية، ط ٢٠٠٢/١م ،١٤٢٣هـ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة.

٢١- المبادئ الأساسية في اللغة العربية، ٢٠٠٧م، ١٤٢٦هـ ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .

٢٢- اللغة العربية الميسرة للمتعلمين ، الأصوات و أداؤها و الأبنية ،٢٠٠٧م، ١٤٢٦هـ ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .

٢٣- الشعر في عصر النبوة، مكتبة دار المعرفة، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي،٢٠٠٦م.

٢٤- المذكر و المؤنث بين اللفظ و المعنى ، ط٢٠٠٧/١م ، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى ، القاهرة .

٢٥- الحكم في الإسلام، دراسة دلالة المفهوم في القرآن الكريم وعصر النبوة وعصر الخلفاء الراشدين ، ط ٢٠٠٢/١م،١٤٢٣هـ ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة .

٢٦- الحكم القبلى في العصر الجاهلي، ط ٢٠٠٢م ، ١٤٢٣هـ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .

٢٧- تطور أصوات العلة و الهمزة في ضوء الإبدال ، ط١/ ٢٠٠٧م، ١٤٢٨هـ ، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى ، القاهرة .

٢٨- حقوق الزوجة في الإسلام ، ط١/ ٢٠٠٦م، ١٤٢٧هـ ، الأكاديمية الحديثة ، القاهرة .

٢٩- الانزياح بين المجاز والخروج على المألوف اللغوي في ضوء معالجة قضايا المصطلح المترجم، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، ٢٠١٠م.

٣٠- مملكة الحكم الإلهي "مملكة المسيح في أوربا" ، ط ١٩٩٧/١م، ١٤١٨ هـ ، مكتبة النهضة ، القاهرة.

٣١- الأمة الإسلامية، رؤية جديدة معاصرة، دراسة المفهوم، ط ٢٠٠٣م ، ١٤٢٣هـ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .

٣٢- العلاقات النحوية و الدلالية في الجملة، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، ١٤٣١هـ.

٣٣- تحييد المعنى في الخطاب السياسي و الإعلامي، دراسة في المصطلح السياسى المترجم، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعى، ٢٠١٠م.

٣٤- مناهج البحث، مكتبة المتنبي (قيد الطباعة).

ثانياً - البحوث الأكاديمية المنشورة

١- إشكالية المصطلح ، السرد نموذج (بحث)، مؤتمر كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، مارس ٢٠٠٨م.

٢- التماثل و أثره في الانسجام الصوتى (بحث) ، حولية كلية الآداب بدمنهور ، فرع جامعة الإسكندرية ، مارس ٢٠٠٨م.

٣- الحوار الحجاجي النسوي في القرآن الكريم، الجمعية السردية، كلية الآداب، جامعة قناة السويس، مصر،٢٠٠٩م.

٤- تحييد المعنى في الخطاب الإعلامي ، دراسة في المصطلح السياسى المترجم، مؤتمر الإعلام و اللغة العربية، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، ٧: ٩ مارس ٢٠١٠م.

٥ ـ الدلالة اللفظية في ضوء التحيز السياسي، دراسة في مفردات "خريطة الطريق"و "فك الارتباط"، حولية كلية الآداب، دمنهور، جامعة الإسكندرية، ١٤٣٠، ٢٠٠٩م.

٦ـ تحييد المعنى في الخطاب السياسى، حولية كلية الآداب بدمنهور، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٩م.

٧ـ العلاقات النحوية و الدلالية في الجملة، حولية الإبداع بكلية البنات، جامعة عين شمس٢٠٠٩م،١٤٢٩هـ.

٨ ـ ظاهرة كسر أول الكلمة في العربية و لهجاتها، دراسة في لهجة شربين، حولية كلية الآداب بدمنهور، جامعة الإسكندرية، العدد٣١، ٢٠٠٨م.

٩ ـ الانزياح بين المجاز والخروج على المألوف اللغوي، مؤتمر السرديات بكلية التربية ، العريش، ٢٠٠٩م.

١٠ـ الأفعال الإنجازية في خطاب السلطة في الواقع السياسي المعاصر، دراسة لغوية تطبيقية في ضوء نظرية أفعال الكلام، دورية فكر و إبداع، رابطة الأدب الحديث، كلية البنات، جامعة عين شمس، مايو ٢٠١٢م .

١١ـ التحويل الإسنادي و أثره في الحجاج الإقناعي السلطي، دراسة الأنماط الإسنادية في خطابات الحرب على الإرهاب، مؤتمر أسئلة البلاغة و الدراسات البينية، ٣١يناير: ٢ فبراير، ٢٠١٥م، قسم اللغة العربية ، كلية الآداب، جامعة المنوفية.

١٢ـ لغة الجاحظ السردية بين المحاكاة و الانعكاس، "دراسة في علاقة اللغة بمستعمليها و متلقيها في رسائل الجاحظ"، مجلة السرديات، كلية الآداب، جامعة قناة السويس، ٢٠١٤م.

١٣ ـ تفسير النص القرآني و تأويله بين المنهج السلفي والاتجاهات الحداثية، "دراسة مقارنة بين مفهوم تفسير النص القرآني عند السلفيين و مفهوم تأويله عند الاتجاهات الحداثية العربية، الندوة الدولية الثانية (قراءة التراث الأدبي و اللغوي في الدراسات الحديثة ٢٥-١٤٣٥/٤/٢٧هـ، ٢٥-٢٠١٤/٢/٢٧م، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، السعودية.

١٥- قضية الرتبة في الجملة في تطبيقات التوليديين العرب، دراسة تحليلية نقدية في ضوء آراء النحاة العرب، دورية فكر و إبداع، رابطة الأدب الحديث، كلية البنات، جامعة عين شمس، مايو ٢٠١٥م .

١٦- الفاعل النحوي و الفاعل المنفذ في "نظرية الحالة الإعرابية"، "دراسة الفاعل عند تشالز فيلمور في ضوء آراء النحاة"، مجلة كلية الآداب، جامعة بنها، ٢٠١٤م.

١٧- بنية التمثيل السردي في الخطاب الإسرائيلي، دراسة في معجمي الجذور الضاربة و زرع الجذور في سياسة تهويد المكان، المؤتمر الدولي الثامن للدراسات السردية، الجمعية المصرية للدراسات السردية بالاشتراك مع مكتبة الإسكندرية، مارس ٢٠١٦م، الإسكندرية.

ثالثاً - الدورات التعليمية:

م	مسمى الدورة	الجهة المنفذة للدورة
١	مهارات التعلم	جامعة الإسكندرية ٢٠١١م
٢	مهارات الاتصال	جامعة الإسكندرية ٢٠١١
٣	مهارات القيادة والإدارة	جامعة الإسكندرية ٢٠١١م
٤	مهارات الأداء والتأثير والإقناع	جامعة الإسكندرية ٢٠١١م
٥	دورة كمبيوتر(الحاسب الآلى)	جامعة الدمام٢٠١٢م
٦	دورات البلاك بورد	جامعة الدمام ٢٠١٤م
٧	دورة عمادة الجودة و الاعتماد	جامعة الدمام ٢٠١٣م
٨	دورة البيئة التعليمية الافتراضية في نظام بلاك بورد بلاك بورد	جامعة الدمام ١٤٣٣هـ
٩	دورة البيئة التعليمية الافتراضية في نظام بلاك بورد	جامعة الدمام ١٤٣٥هـ
١٠	التخطيط الاستراتيجي	جامعة القاهرة ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م.
١١	النشر الدولي للبحوث العلمية	جامعة القاهرة ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م.
١٢	الجوانب المالية و الإدارية في الأعمال الجامعية	جامعة عين شمس، ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م.
١٣	الساعات المعتمدة	جامعة المنوفية ١٤٣٧- ٢٠١٦
١٤	إدارة الناس	جامعة المنوفية ١٤٣٧- ٢٠١٦
١٥	أساليب البحث العلمي	جامعة دمنهور، ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م
١٦	إعداد مشروعات البحوث التنافسية	جامعة عين شمس، ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م.

رابعاً - المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية:

م	النوع	العنوان	الجهة المنظمة للمؤتمر أو الندوة	عنوان البحث	التاريخ
١	مؤتمر	السرد النسائى	كلية الآداب بالإسماعيلية	الحوار النسائى في القرآن الكريم.	٢٠١٠م
٢	مؤتمر	الإعلام و اللغة العربية	كلية الإعلام جامعة القاهرة	المصطلح السياسى في وسائل الإعلام	٢٠١٠م
٣	مؤتمر	االسرد الروائى	كلية التربية بالعريش	الانزياح بين المجاز والخروج على المألوف اللغوى	٢٠٠٩م
٤	مؤتمر	إشكالية المصطلح	كلية الآداب جامعة الإسكندرية	أزمة المصطلح، السرد نموذج	٢٠٠٨م
٥	مؤتمر	مؤتمر (االبلاغة و الدراسات البينية)	كلية الآداب جامعة المنوفية	التحويل الإسنادي و أثره في الحجاج الإقناعي السلطي، دراسة الأنماط الإسنادية في خطابات الحرب على الإرهاب،	٢٠١٥م
٦	مؤتمر	العربية لغة عالمية : مسئولية الفرد و المجتمع و الدولة	المجلس الدولي للغة العربية، بيروت	تحليل خطاب السلطة في ثورات الغضب العربية الحديثة، دراسة لغوية في ضوء الواقع الكلامي	٢٠١٢م
٧	ندوة دولية سنوية	قراءة التراث العربي	كلية الآداب، جامعة الملك سعود بالرياض	تفسير النص و تأويله بين المنهج السلفي و الاتجاهات الحداثية	١٤٣٥هـ
٨	مؤتمر سنوي	مؤتمر السرديات ٢٠١٤	جامعة قناة السويس	أسلوب الجاحظ بين المحاكاة و الواقعية	٢٠١٤م
٩	مؤتمر	مؤتمر الإسلام و الفكر المعاصر	كلية الآداب جامعة الدمام	الحوار في القرآن الكريم	١٤٣٤هـ
١٠	مؤتمر دولي	السرد العربي حاضره و مستقبله	الجمعية المصرية للدراسات السردية بالاشتراك مع مكتبة	بنية التمثيل السردي في الخطاب الإسرائيلي، دراسة في معجمي الجذور الضاربة و زرع الجذور في سياسة تهويد المكان	٢٠١٦م

			الإسكندرية		
١١	ندوة اليوم العالمي للغة العربية	العربية نشأتها و تطورها	كلية الآداب بالدمام	كلية الآداب بالدمام	١٤٣٨هـ

خامساً - الإشراف على الرسائل

ا - رسالة: السبك و الحبك في سورة الكهف، دراسة ظاهرة التكرار في ضوء علم اللغة النصي، ١٤٣٣هـ.

ب - رسالة: تطور ألفاظ السيادة، دراسة دلالية، كلية الآداب بالدمام،١٤٣٤هـ .

ج - رسالة: الحقول الدلالية لألفاظ الطبيعة في ديوان أمية بن أبي الصلت، ١٤٣٤هـ.

د - رسالة: التعبير الاصطلاحي في كتاب الأمثال المنسوب لزيد بن رفاعة، دراسة دلالية تطبيقية ١٤٣٥هـ.

هـ - رسالة: الظواهر اللهجية في لهجة بني سعد، كلية الآداب، جامعة الدمام، ١٤٣٦هـ.

و - رسالة: ياقوتة الصراط في تفسير غريب القرآن لأبي عمر الزاهد(٣٤٥هـ)، دراسة دلالية، ١٤٣٧هـ.

ز - رسالة "التعبير غير اللفظي في مجمع الأمثال للميداني" ، دراسة دلالية، ١٤٣٨هـ، جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل (الدمام).

مناقشة الرسائل:

١ – رئيس لجنة الحكم و المناقشة على رسالة "الحقول الدلالية لألفاظ الطبيعة في ديوان أمية بن أبي الصلت"، للباحثة سارة الكليب، ١٨شعبان ١٤٣٧هـ، كلية الآداب ، في جامعة الدمام.

٢ - رئيس لجنة الحكم و المناقشة على رسالة "التعبير الاصطلاحي في كتاب الأمثال المنسوب لزيد بن رفاعة، دراسة دلالية تطبيقية"، للباحثة جمانة العيسى، ١٤٣٥هـ.

٣ - رئيس لجنة الحكم و المناقشة على رسالة "ياقوتة الصراط في تفسير غريب القرآن لأبي عمر الزاهد (٣٤٥هـ)، دراسة دلالية"، ١٤٣٧هـ.

٤ - عضو لجنة مناقشة رسالة "الظواهر اللهجية في كتاب التعليقات و النوادر لأبي على الهجري"، للباحثة عفاف الزهراني، ١٤٣٨هـ.

٥ - رئيس لجنة الحكم و المناقشة على رسالة " تطور ألفاظ السيادة، دراسة دلالية"، للباحثة مريم الحسين ، ١٤٣٨هـ، بجامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل (بالدمام).

٦ ـ رئيس لجنة الحكم و المناقشة على رسالة "الظواهر اللغوية في لهجة قبيلة بني سعد بن بكر بن هوازن"، لباحثة الماجستير: سارة بنت زيد بن دغيليب العتيبي، ١٤٣٨هـ، بجامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل (بالدمام).
٧ ـ عضو لجنة المناقشة الخارجي على رسالة "نظرية الأفعال الكلامية في الحوار في قصة سيدنا إبراهيم عليه السلام، دراسة تداولية"، للباحثة، خلود بنت عبد العزيز الحربي، كلية الآداب، جامعة الملك عبد العزيز بجدة،٣/٣/ ١٤٣٩هـ، ٢٠١٧م.

سادساً ـ عضوية اللجان العلمية:

- عضو اللجنة العلمية بقسم اللغة العربية.
- عضو لجنة اللسانيات بقسم اللغة العربية.
- عضو لجنة إعداد برنامج الماجستير بقسم اللغة العربية، كلية الآداب جامعة الدمام ١٤٣٥: ١٤٣٦هـ.
- عضو لجنة إعداد برنامج الدكتوراه بقسم اللغة العربية ١٤٣٦هـ، ١٤٣٧هـ.
- محكم مقرر اللسانيات بقسم اللغة العربية كلية الآداب.

سابعاً ـ النشاط العام:

- عضو اتحاد كتاب مصر منذ عام ٢٠٠٢ م .
- عضو رابطة الأدب الإسلامى العالمية منذ عام ٢٠٠٥م.
- ساهم ببعض مؤلفاته في منشورات جامعة الدمام، منها: تحليل الخطاب و علم اللسان و تأويل الخطاب الديني و مناهج البحث.
- شارك في وضع برنامج الماجستير و الدكتوراه و مواده الدراسية لقسم اللغة العربية، جامعة الدمام.
- له مقالات منشورة ببعض الصحف القومية، و له بعض المؤلفات العلمية المنشورة و الكتب و البحوث ، وله تحاليل علمية وصحفية ودراسات في المفاهيم و بحوث منشورة على شبكة المعلومات (النت).
- كتب مقدمة ديوان بين قلبي و حسامي للشاعر اللواء جمال حماد، ط الهيئة العامة للكتاب.
- شارك في إعداد معجم المكنز الكبير (معجم شامل للمجالات والمترادفات والمتضادات) ، تحرير د. أحمد مختار عمر ، شركة سطور ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م .
- له شعر منشور في بعض كتبه و على مواقع شبكات المعلومات.

ثامنا - المواد التي درسها:

علم اللغة، و اللسانيات، و تحليل الخطاب، علم الأصوات، تقنية الترجمة، علم المعاجم، الصرف ، النحو، الأدب، العروض، الأخطاء اللغوية، اللغة العربية لغير المتخصصين، و تعليم اللغة العربية لغير العرب، و مناهج البحث، و البحث اللغوي و الكتابة و الخط، و بحث اللغة، و محاضرات في بعض المراكز العلمية و الدورات.

التواصل:
m.okasha70@hotmail.com